

Sexual Fantasy

32



Specially made for your pleasure

READER SERVICE

A complete guide to all magazines from Color Climax Corporation



**MAGAZINE
INDEX
'85**

Vollständiges
Verzeichnis aller
erhältlichen Magazine
der Color Climax
Corporation

Index complet de revues
actuellement disponibles
chez la Color Climax
Corporation

Complete index
to magazines
currently on release
from the

Color Climax Corporation

**Contains 76 pages,
with 245 magazines and more
than 400 color photos!**

MAGAZINE INDEX from C.C.C. is now out in its '85 version. It's a complete guide to all magazines currently in stock, and contains illustrations of the front - and in most cases - back covers of these magazines, plus a handy reminder at the top of each page, giving format size and number of pages per issue. All magazines (except untexted issues) have texts in English, German and French. All stories are listed in content order, and those that correspond to a film and/or video programme have been given a ● and/or a ▲ code mark respectively. The number of the film and/or video programme can be found in the summary at the back of the index. **REMEMBER!** All the sexy models in our magazines are the same as those appearing in our films/video programmes!

Get **MAGAZINE INDEX '85** at your dealer, or for a **FREE** copy, write to C.C.C. (address pp. 2-3), enclosing your name, address and U.K.: £ 3, Holland: hfl. 10, Scandinavia: Kr. 20, outside Europe: US \$ 5 (or equivalent value) to cover postage and handling.

Die neue Ausgabe '85 des **MAGAZIN INDEX** von der C.C.C. ist da. Der Magazin-Index ist ein Gesamtverzeichnis aller derzeit erhältlichen Magazine und enthält Abbildungen von den Titelseiten und meistens auch von den Rückseiten. Ausserdem Kurzinfos auf der jeder Seite oben, die u.a. die Formatgrösse und die Seitenanzahl angeben. Alle Magazine - ausser einigen preisgünstigen Taschen- und Billigmagazinen - habe Texte in Deutsch, Englisch und Französisch. Die Stories sind dem Inhalt nach geordnet. Stories, die einer Film, bzw. einer Video-Handlung entsprechen, wurden jeweils mit einem ● und/oder einem ▲ Zeichnen versehen. Die Nummer des entsprechenden Films oder Videoprogramms ist dann in einem Sonderverzeichnis aufgeführt.

ACHTUNG: die sexy Modelle in den Magazinen erscheinen auch in unseren Filmen und Videoprogrammen.

Der **MAGAZIN INDEX** ist im Fachgeschäft erhältlich. Eine Gratis-Ausgabe erhalten sie von der **COLOR CLIMAX CORPORATION** (Anschrift S. 2-3!) Geben Sie bitte ihre Anschrift an und fügen Sie zur Unkostendeckung DM 10, bzw. Schillinge 80 oder Sfr. 10 bei.

Le **MAGAZINE INDEX** de la C.C.C. est sorti sous sa version '85. Cet **INDEX** présente **TOUS** les magazines C.C.C. actuellement disponibles. Il contient des illustrations montrant la couverture de chaque revue.

Les titres d'histoires de chaque numéro de revues sont énumérées en marge. Les histoires existant également sur film sont marquées avec un point de repère ● et celles existant aussi en cassettes-vidéo avec ▲. Les coordonnées des films et cassettes-vidéo en question se trouvent en dernières pages de l'**INDEX**. **NOTA IMPORTANT:** La plupart des gonzoesses belles et vicieuses des revues de la C.C.C. sont les mêmes que celles des films et cassettes-vidéo - où elles s'animent pour vous. Voyez-les «vivre» sur votre écran!

Le **MAGAZINE INDEX '85** peut être obtenu en écrivant directement à la C.C.C. (adresse en pages 2-3), et en indiquant **LISIBLEMENT** votre nom, adresse et en joignant S.V.P. (pour couvrir les frais administratifs et postaux) 30 F. français, 10 F. Suisses, 200 F. Belges, (ou l'équivalent pour les Clients d'autres pays).

Sexual Fantasy

32

Publisher & Responsible Editor
PETER THEANDER

Production Manager
KELD MADSEN

Editorial Staff
English: RUPERT JAMES
Deutsch: E.D. AUGUST
Français: JOËL BOUILLÉ

Lay-out
BO KARDY

Sales Manager
BENT JØRGENSEN

Sales Assistant
RENÉ ANDERSEN

Photographic Contact
THOMAS JOHNSON

Model Contact
JYTTE JACOBSEN

SEXUAL FANTASY
is published 12 times a year

Printed by **CCC-PRINT**

Copyright © 1986 by
COLOR-CLIMAX CORPORATION
Strandlodsvej 61
DK-2300 Copenhagen
Denmark

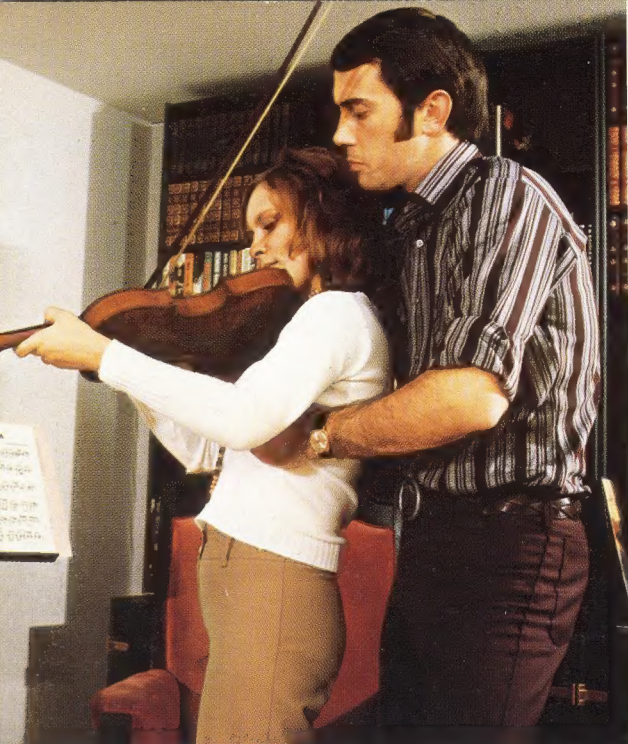
Published February 1986

All texts contained in this magazine are fiction. Any similarity between situations, places or people referred to in these texts and real people, situations and places is purely coincidental.

Alle Texte in diesem Magazin sind frei erfunden. Jegliche Ähnlichkeit der in diesem Magazin erwähnten Handlungen, Orten und Personen mit wirklichen Handlungen, Orten und Personen ist unbeabsichtigt und rein zufällig.

Tout texte dans cette revue est fictif. Toute similarité entre les situations, endroits et personnages décrits et les personnes, endroits et situations dans la réalité serait pure coïncidence.





Teasing Tutor







Pernille wasn't in the slightest bit interested in learning the violin. Her violin teacher, Bentzen was quick to observe her lack of desire, and just as fast to discover that she did have needs of a different kind! And within ten minutes, she had performed a virtuoso blow-job on him, before allowing the horny Bentzen to explore the depths of her young cunny with his prick! It was that day, he learned something: just how lecherous and lustful a teenage girl can be...!

Pernille kommt aus einer jener traditionellen-vornehmen Familien, wo der Nachwuchs noch lernen muss, ein Instrument zu spielen. Pernille hatte aber überhaupt keine Lust, das Geigen zu lernen, sie schien sich vielmehr für das Instrument zwischen den Beinen ihres Musiklehrers Bentzen zu interessieren. Das entging dem geilen Bur-schen natürlich nicht, in dieser Beziehung besass er eine fabelhafte Menschenkenntnis und bald beschäftigte Pernille sich sehr intensiv mit dem Instrument zwischen seinen Beinen. Und dann durfte Bentzen eine satte Nummer in ihrer Fotze zum besten geben...

Pernille n'avait jamais éprouvé le désir d'apprendre le violon, mais «noblesse oblige», comme on dit. Dans le milieu social élevé de Pernille, fallait jouer d'un instrument de musique! La mère de Pernille lui avait promis qu'après la première leçon de violon, elle serait dingue de cet instrument... Eh bien, la maman n'avait pas menti... Pernille apprécia la première leçon, c'est bien vrai, mais elle devint dingue d'un autre «instrument» que le violon: le «flageolet» du professeur, instrument sur qui elle joua comme une vraie «virtuose»!





Classroom Capers



Helga's brain was working overtime trying to keep up with her young maths teacher's theories. But without success. She was too infatuated with him. Longingly she stared at him. The good looking teacher was instinctively aware of what was wrong with his pupil. It was a bit difficult for him, and he sighed with relief when the lesson was over. While her class-mates left, Helga remained demonstrably seated. Petersen went over to her and patted her shoulder. "Are the lessons too hard?" he asked. Helga just stared in infatuation, and made a grab for his flies. She smiled when she felt the hard lump throbbing in his pants.

Helga gab sich alle Mühe, den Erklärungen ihres jungen Mathematikers zu folgen. Aber vergeblich. Zu sehr war sie in den blendend aussehenden Studienassessor vernarrt. Sehnsüchtig starrte sie ihn an. Der Lehrer spürte instinktiv, was in seiner Schülerin vorging. Es war ihm etwas peinlich und erleichtert atmete er auf, als die Stunde vorbei war. Schluss für heute. Doch während die Anderen vor hatten, in die Eisdiele zu gehen, blieb Helga demonstrativ sitzen. Petersen ging zu Helga hin und legte den Arm um ihre Schulter. »Probleme mit den Formeln?« fragte er. Helga antwortete mit einem Blick, der alles sagte. Dann fuhr ihre Hand an seinen Hosenstall. Sie lächelte triumphierend, denn sie betastete eine harte Beule ...

Helga ne parvenait pas à concevoir clairement les théories de son jeune prof de maths. Son cerveau travaillait, mais en vain. Elle était trop en admiration devant cet homme. Et bien sûr, ce jeune instituteur était conscient, d'instinct, de cet état de choses. Quand la leçon fut terminée, il se sentit soulagé d'une certaine tension. Les élèves quittèrent la salle de classe, à l'exception de Helga qui resta le cul collé à sa chaise. Petersen, le prof, s'approcha, et lui passant son bras sur l'épaule, demanda: «Les leçons sont trop difficiles?» Helga continuait à sourire, sous l'empire de la séduction. Puis elle joignit le geste à la pensée ...





Petersen was one of those free-thinking teachers who didn't place much weight on morality. He thought it was O.K. to lust after grown-up schoolgirls. So he let Helga unbutton his trousers, and when his eager pupil excitedly pushed his prick between her warm lips, he gasped hornily, forgetting his sense of time and place. "Bet you wouldn't dare fuck me here!" said Helga provocatively, pushing him steadily backwards. And without further warning she thrust his prick into her.

Petersen war einer jener jungen Pädagogen, die es mit der Moral nicht so genau nehmen. Er sah nicht ein, warum man es nicht mit erwachsenen Schülerinnen treiben konnte. Und so liess er sich widerstandslos den Hosenstall aufknöpfen und als seine emsige Schülerin mit einem wollüstigen Seufzer seine Stange zwischen ihre heissen Lippen schob, stöhnte er geil und vergass Zeit und Ort. »Traust du dich, mich hier zu bumsen?« fragte Helga schliesslich provokativ und schubste ihn resolut zurück. Als er antworten wollte, hatte sie ihn eingeführt. Das Biest fickte himmlisch!

Petersen appartenait à cette catégorie de jeunes professeurs décontractés, modernes, même sexuellement parlant. «Après tout,» se disait-il, «quel mal y-a-t-il à courir après les écolières qui ne sont plus des petites morveuses?» Helga aurait bien approuvé. C'est ce qu'elle fit, d'ailleurs, en se glottinant déjà le penis. Le prof hoquetait. «Je parie que vous n'oserez pas me faire une baisette ici ...» lança Helga tout à coup, comme un vrai défi. La petite garce avait peut-être sous-estimé son instituteur! Ce fut le pazard!

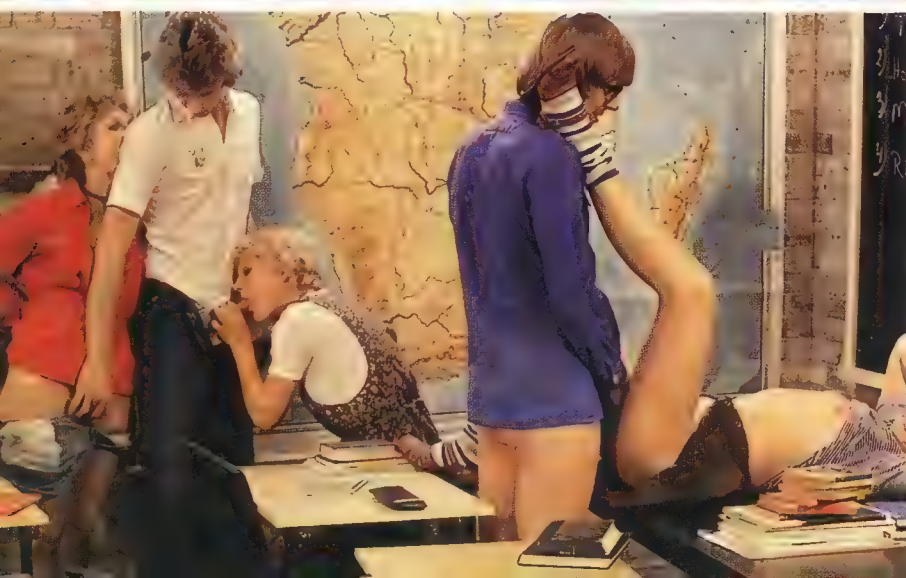




Suddenly, they were interrupted by her classmates, who sensed that something was happening. Helga grew pale as they all trooped in, but Petersen took it very calmly... His reaction came as a surprise to the youngsters, but it didn't stop them hopping out of their clothes! Having satisfied Helga, Petersen picked Dorte as his next "victim", and whilst the rest of the class took loving care of each other, he laid her on a table and began to fuck her hard. Dorte wriggled with pleasure - this was just what she needed!



Plötzlich wurden sie erwischt, von Klassenkameraden, die irgendwie rochen, dass da was vor sich ging. Helga wurde bleich, als die anderen reinkamen, aber Petersen war die Ruhe selbst, es schien ihn nicht zu stören. Seine Reaktionen überraschte die Teenies - und nicht nur das: sie wollten auch mitmischen. Durften sie. Nachdem er Helga befriedigt hatte, nahm der geile Petersen sich Dorte vor, sozusagen als nächstes Opfer seiner Triebe. Er brachte sie auf dem Tisch an und fickte sie kräftig und gediegen durch, während der Rest der Klasse sich die Zeit auch nicht gerade mit Lesen vertrieb. Dorte war glücklich - das hatte ihr wirklich gefehlt...



Sa chatoune à cette jeune fille était aussi étroite que celle d'une petite vierge fraîchement dépucelée - chose assez rare maintenant chez les demoiselles ayant atteint leurs dix-sept printemps. Mais c'est alors que cette «baisette secrète» fut interrompue. Les élèves de Petersen avaient senti - avec une intuition toute féminine - que quelque chose de «croustillant» se passait dans la salle de classe... Petersen s'en prit alors à une autre de ses élèves... Il apprécia la différence entre cette craquette et celle de Helga. Le vagin de Dorte était encore plus étroit, plus resserré... C'était sublime!





Petersen had the strangest sensation, that all the girls were waiting to be fucked by him, and that the love-play between themselves was nothing more than an "appetiser" before the main course! He'd hardly finished with Dorte, when Lise came to take over from her classmate. "Can I have...?" she whispered softly. "Of course you can!" Petersen replied accomodatingly. He sat back and let her ride him, then took her from behind as she bent over a desk... Lise sighed with delight as his cock filled her little cunny to capacity.

Petersen war ein geiler Bock und eingebildet dazu. Aber diesmal hatte er recht: es kam ihm so vor, als ob die ganze Klasse nur darauf wartete, von ihm gevögelt zu werden. Kaum war er mit Dorte fertig (ein ganz schön anstrengender Job!), da meldete auch schon Lise ihre Ansprüche an. »Darf ich auch mal?« sagte sie mit ihrer etwas heisseren, geilen Stimme. »Aber natürlich, meine Süssel!« antwortete Petersen, »immer nur her mit der Fotze, die werde ich schon auch noch polieren!« Er hockte sich auf einen Stuhl und dann bestieg ihn das Mädchen, zu einem wilden Reittick. Wenig später nahm er sie von hinten, auf die »Hundeart«, wie er immer zu sagen pflegte...

L'instituteur sentait qu'en fait toutes ces filles avaient longtemps rêvé de pouvoir partouzer avec lui! Mais comment auraient-elles pu lui avouer, comme ça, de but en blanc?! Cette circonstance particulière leur avait offert la meilleure chance qu'elles pouvaient espérer. Elles avaient «piqué» le prof en train de faire des «vilaines choses» avec une de leurs camarades, et elles auraient été complètement idiotes de ne pas exploiter la situation au maximum! Lise avait déjà relayé sa copine Dorte, et Petersen jubilait... C'était la troisième craquette qu'il enfilait aujourd'hui...





Petersen had good grounds for being surprised. Although he was by no means what could be called a sexual novice, he still believed in a little petting before a fuck, and that the fuck should be in the good old-fashioned style. This was completely opposite to his pupil's viewpoint. The girls especially seemed to have a good grasp of sexual matters, and were prepared to try a little bit of everything. With great success! They fucked and sucked the same as experienced whores from a harbour brothel, but kept their naive, childlike

innocence. Petersen didn't take long to make up his mind that the next "class party" would be at his place – in his big double-bed.

Überhaupt hatte Petersen allen Grund, sich zu wundern. Sicher, als er so alt war wie seine Schülerinnen, war er auch kein unbeschriebenes Blatt mehr, doch das Anfängerstadium: mit etwas Petting und Ruckzuck-Feld-, Wald- und Wiesenficken hatte er damals noch nicht überwunden. Ganz im Gegensatz zu diesen jungen



Leuten. Besonders die Mädchen hatten es in sich und schienen schon allerhand »probiert« zu haben, mit Erfolg, wohlgedacht. Sie lutschten und fickten mit der Routine von fünfunddreissigjährigen Nuten, und trotzdem wirkten sie irgendwie noch naiv, unschuldig und kindlich. Das nächste Klassenfest – das stand für ihn fest – würde in seinem Himmelbett stattfinden.

Petersen n'en revenait pas, et on le comprendra! Bien que ce jeune prof était déjà bien aguerri dans les plai-

sirs de la chair, il tenait encore à ce que l'amour commence avec des préliminaires et que l'acte lui-même n'aille pas trop loin dans la perversité. Eh, bien, maintenant, ces petites élèves et ces jeunes godeluraux lui prouvaient qu'il avait des idées arriérées! Décidément, comme on dit, «il n'y a plus d'enfants!» Mais les minettes ici gardaient tout de même une sorte de naïveté. C'était des «ingénues libertines». Petersen songea déjà à la prochaine fois, chez-lui, quand ils feraient ça sur son grand lit.



SCHOOLGIRL SEDUCTION





When Pia and Mai met Tony in the park, he was waiting for his friend Paul. Paul was late, so Mai agreed to wait for him and join the other two later at Tony's new flat. Pia was impressed, especially by the bedroom, and didn't object to him kissing her passionately, or to undoing his pants, to release his throbbing cock! "You don't know how many times I've dreamed about doing this!" she sighed happily as she took his dong in her mouth and began to fellate him as though her life depended on it. Tony shuddered with delight as she sucked him off with feeling. She did it so beautifully, that he made up his mind to lick her cunny just as dedicatedly... And what better way to do it, than a nice, tasty "69"...

Als Pia und Mai den Tony im Park trafen, da wartete der gerade auf seinen Freund Paul. Aber dieser war, wie üblich, wieder mal nicht pünktlich. Kein Problem. Mai blieb und wartete auf ihn und wollte später mit ihm nachkommen. Tony und Pia zogen ab, in Tonys neue Wohnung. Pia hatte es verdammt eilig. Sie hatte sich kaum seine Wohnung angeschaut, als sie auch schon ihr Höschen fallen liess, wobei er natürlich ein wenig mit nachhalf. Dann holte sie seinen grossen, pochenden Schwanz heraus. »Ein Traum« rief sie entzückt und dann schob sie sich das sogenannte Traumstück zwischen die heissen, sinnlichen Lippen, um ihm einen abzublasen, dass ihm Hören und Sehen verging. Da konnte Tony gar nicht anders, als sich gebührend zu revanchieren - wobei Folzenlecken zunächst einmal das geeignete Mittel war...

Pia et Mai se baladaient dans un parc national de Copenhague, et c'est alors qu'elles rencontrèrent Tony, un «ex-voisin» de Pia. Tony, en fait, attendait son pote Paul, toujours en retard, comme d'habitude, et lorsque Pia demanda à son ancienne connaissance comment il se plaisait dans son nouveau logement, il l'invita sur le champ à visiter... La pauvre Mai se retrouva seule, mais puisque Paul devait arriver d'un moment à l'autre, ça valait le coup de patienter... Entre temps, Pia et Tony ne «chômaient» pas... Tony avait immédiatement entrepris son ancienne voisine, et les choses allaient comme sur roulettes! De son côté, Mai n'avait pas attendu pour rien. Paul était enfin arrivé. Il ne restait plus qu'à monter. En définitive, tout s'était bien arrangé...





The front door to Tony's flat was on the catch, so Paul and Mai let themselves in, only to be greeted by the sight of Pia and Tony in the middle of their mutual gobbling. "So that's what they teach you at school!" exclaimed Paul, a healthy lump stirring itself in his pants. "That's only lesson number one!" smiled Mai pulling out his prick and licking it like a lollipop, till Paul helped her out of her clothes, and an admiring Tony and Pia looked on.

Tony hatte es offenbar so eilig gehabt, dass er vergessen hatte, die Tür richtig zuzumachen. Mai und Paul brauchten sich also nur hineinzuschleichen. Sie überraschten Tony und Pia in einer sehr eindeutigen Situation. »So jung und schon so verdorben!« rief Paul obwohl er selbst einen satten Ständer in der Hose hatte. Auf den aber hatte Mai schon ein Auge geworfen. »Nicht so viel quatschen!« befand sie kurzerhand und holte seinen Stab zum Lutschen heraus. »warum muss man euch immer Feuer unterm Arsch machen...?«

Quand Paul et Mai firent irruption dans l'appartement, ils trouvèrent Pia et Tony en train de se glotliner allégrement. «C'est donc ce que tu apprends à l'école!» s'exclama Paul, blagueur, à l'adresse de l'alléchante lècheuse. Déjà, le salaud bandait follement. «C'est seulement la première leçon...» répliqua la spirituelle Mai — et cela en extirpant le beau chibre de Paul qu'elle se mit aussitôt à sucer comme si ça avait été une sucette à la framboise ou un bon gros sucre d'orge.







Although it was true that the two seventeen-year-old girls were still at school, they were no learners when it came to sex. Mai sucked Paul to a full blooded hard on whilst Pia rode Tony's stiff cock — so that he could slide it into her hot slit.

Die beiden siebzehnjährigen Hühnchen gingen zwar noch zur Schule, aber in Bezug auf Sex hatten sie bereits ausge-lernt und agierten mit der gleichen Routine wie eine Nutte auf dem Höhepunkt ihrer Karriere. Allein die Art schon, wie Pia sein steifes Glied einführte.

Bien qu'il fût vrai que les deux minettes de 17 printemps étaient encore écolières, elles étaient passées maitresses dans l'art de baiser. Cela faisait belle lurette qu'elles avaient passé leur diplôme sexuel!





"Oh, Paul, I simply adore your cock, it's so stiff and hot!" cried Mai as she rode him wildly. Then turning to face him, she continued to slide up and down the length of his blood-gorged pole. His prick made a delicious slurping sound as it went in and out. Pia meanwhile was making a meal out of Tony's fat pulsing weapon.

»Oh, Paul, dein Hammer macht mich ganz einfach wahnsinnig, er ist ooh soo steif und heiss!« schrie Mai während sie leidenschaftlich auf dem Angesprochenen herumtritt. Dann unterbrach sie kurz ihre wilde Nummer, um sich herumzudrehen. Abwechslung muss sein! Ein köstliches, undefinierbares Geräusch war zu hören, als sein Schwanz fickte.

«Oh, Paul, que je t'adore ton zizi! C'est bien raide, bien chaud! miaula l'amoureuse en galopant à toute allure. Le braquemard dans la fenêdasse trempée renrait des clapotis, des chuintements. Quant à Pia, elle se tapait résolument la cloche sur le beau paquet génital, tout palpitant, de son ex-voisin.







"I fancy a taste of that as well!" demanded Mai bending over to join Pia as she continued to suck Tony's cock. As the two horny schoolgirls licked wantonly at his friend's erection, Paul parted the silky lips of Mai's love tunnel and thrust his stiff prick into her tight slippery hole. Mai let out a sigh of passion as his hot cock slid into her. After a while Pia said, "Come on Mai, let's give Paul the treatment!" So saying the two of them rolled Paul onto his back, and started to lick the glistening purple crown of his cock.

Als Mai schliesslich sah, dass Pia Tonys Schwanz ablutschte, bekam sie plötzlich auch Appetit. »Eine geile Banane zur rechten Zeit ist eine feine Sache!« japste sie und lutschte mit an Tonys Stab herum. Paul indes sen bearbeitete immer noch unermüdlich Mais Votze. Er klappte die Schamlippen auseinander und jagte begleitet von Mais heissem Stöhnen seinen Schwanz hinein. »So, Paul dürfen wir nicht vernachlässigen!« sagte Pia nach einer Weile, »auch sein Schwanz will sicher gerne von heissen Lippen verwöhnt werden!« Sie hatte den Nagel auf den Kopf getroffen.

Moi aussi, je veux goûter à cette bite, pleura Mai en se penchant vers Pia. Les deux amies se partagèrent la friandise comme deux sœurs. Et tandis que les deux écolières perverses pompai-ent à perdre haleine, Paul écarquillait la douce moniche de Mai. Il y fourra enfin sa verge enflée, laquelle glissa tout de go. Au bout d'un doux moment, Pia ordonna: «Al-lons, Mai! Donnons à Paul le bouffage qu'il mérite!» Elles faisaient allusion à un bouffage de poireau. C'est de l'argot de lycée.





The bedroom was alive with the sounds of sexuality: a little groan here, a sigh there, grunts of passion, and that special noise that a prick sliding in and out of a wet pussy makes. The girls had changed partners and Mai was sucking Tony's cock, prior to joining her classmate so that they could ride side by side on the hard pricks of the two lucky guys. Mai stopped her riding and sat on Tony's chest so that he could lick the bud of her rose-like pussy, "Come on Paul," he gasped, "let's lick them to a climax...!"

Die Geräuschkulisse in Tonys elegantem Schlafzimmer legte eindeutig Zeugnis ab von dem was da getrieben wurde: Ein schwaches, geiles Stöhnen hier, ein satter Flutschlaut da – ganz abgesehen von den diversen obszönen Bemerkungen, die durch den Raum flogen. Die Schülerinnen hatten jetzt einen sogenannten Partnerwechseln durchgeführt und sie überboten sich beinahe, was ihre Leidenschaftlichkeit und Fickheftigkeit anging. Ja, die Jungens mussten ganz schön was bringen, nicht nur beim Vögeln, sondern auch beim anschließend Votzen- und Kitzlerlecken ...

Toute la chambre vibrait d'amour. Les senteurs et les clameurs se répandaient et éclataient de partout. Un petit grognement ici, un soupir là, un râle de passion ici et là... En plus, les petits bruits mouillés de fendasses se faisaient entendre, telles de tendres bouches gourmandes. Les triponnes en vinrent à changer de partenaire. Mai teta d'abord la pine de Tony, avant d'imiter sa compagne qui faisait déjà un radadard endiablé. Ensuite, Mai vient offrir sa fendasse rose aux lèvres de Tony...





Both guys started to lick furiously at the girl's swollen clits, till they cried out as they climaxed almost simultaneously. This excited Paul so much, that he shot his load – without warning – over Pia's cunt, and his spunk streamed down her body ...

Und so liessen sie mit ihren Zungen die Puppen auf den Kitzler der beiden Schölerinnen tanzen, mit dem Ergebnis, dass beide bereits nach kurzer Zeit ihre Orgasmen erhielten – was Paul so anregte, dass er – ohne Vorwarnung – seinen Saft auf Plas Votze spritzte ...

«Allez, léchons-les jusqu'à ce qu'elles jouissent!» avait décidé Tony, essoufflé. Furieusement, les lurons dévorèrent les crâquettes, en faisant rouler les clitoris. Les deux jolies jouirent au même instant! Et Paul aussi ...



BLUE CLIMAX VIDEO

60 Minute Success Story



During the two years since we released our new, highly exclusive BLUE CLIMAX VIDEO collection, it has become a huge success. Demand for cassettes from this super quality, sixty minute, erotic-action series has been so great, that we have already issued 20 different programmes! The latest BLUE CLIMAX release: "Schoolgirl Tricks", with its thrilling story, sexy models, sumptuous settings and superb photography, shows just why this series is a sexy-minute success story! Get your BLUE CLIMAX video catalogue from your dealer, or direct from CCC (address p.3).

In zwei Jahren ist unsere neue exclusive, SuperSerie BLUE CLIMAX VIDEO zu einem phantastischen Erfolg geworden. Die Nachfrage nach diesen wertvollen und supergeilen Hard-Core-Videos (Laufzeit = 60 Min.), ist so gross, dass wir bereits 20 verschiedene Programme herausgeben mussten mehr, als zunächst eigentlich vorgesehen war. Der letzte TopHit von BLUE CLIMAX VIDEO heisst 'Schoolgirl Tricks' und enthüllt die unglaublichen Sex-Geheimnisse einer blutjungen Schülerin! Ihren BLUE CLIMAX VIDEO Katalog erhalten Sie im Fachhandel oder direkt von der CCC, Anschrift siehe Seite 3!

Voilà deux ans que nous avons commencé à sortir des cassettes-véo dans la nouvelle collection BLUE CLIMAX, et le succès n'a fait que s'accroître au fil des mois! La demande envers des films d'1 heure (avec une véritable histoire) est unanime, et c'est ainsi qu'il nous a été possible de produire 20 titres jusqu'à ce jour! Un des tout récents, «Ecolières Rusées» est parti... cul... ièrement croustillant, et les jeunes filles sont aussi vicieuses que jolies! Vous obtiendrez votre catalogue BLUE CLIMAX VIDEO auprès de votre fournisseur ou en écrivant à la C.C.C. (V. page 3).

**The most exclusive
X-Rated Cassettes from**

COLOR CLIMAX CORPORATION